

Vendredi 14 et samedi 15 février à 20h30

## RACINES

Spectacle de poésies et mélodies boliviennes en français avec quelques poèmes interprétés en espagnol

Poèmes de Norah Zapata-Prill

« Le destin qui prédestine au hasard n'est pas un hasard... ».

« En janvier 2001, lors d'une représentation (spectacle poétique), j'ai eu la chance de rencontrer Norah Zapata-Prill, écrivain et poétesse bolivienne. Quelque temps plus tard, j'ai reçu ses recueils de poèmes et j'ai, alors, découvert son œuvre. Elle reflète des fragments de son existence et nous entraîne, en rythmes ondulants, dans son intimité. Son langage est sincérité, sensibilité, amour. Son verbe est chants, lumières, métaphores ». Michèle Hertach

Du groupe de poètes nés en Bolivie après 1940, Norah Zapata-Prill est la principale figure. Elle a gagné plusieurs prix littéraires et participe à des conférences et rencontres culturelles en Amérique latine et en Europe. S'introduire dans sa poésie, c'est arracher les racines « des étoiles et du silence »; c'est voir l'arbre solitaire dans lequel pleurent des larmes pudiques; c'est vivre un acte d'amour au travers de paroles de lumière.

Michèle Hertach, comédienne suisse, a collaboré avec la Cie de Gérald Chevrolet, reçu le prix René Habib en 1993 et le prix de la Fondation Culturelle de la Banque Cantonale Neuchâteloise en 1999.

Interprétation et mise en scène: Michèle Hertach

Musique: Florindo Alvis

