



**Jacques Prévert,
le poet que je prefere.**

**Jacques Prévert,
el poeta que yo prefiero**

**Espectáculo bilingüe
con**

**Michele Hertach Coralia Rodríguez
(Suiza) (Cuba)**

**Sala Lecuona
24 de Junio del 2000
5:00 p.m.**

Espectáculo dedicado a la memoria de
Jacques Prévert
en el centenario de su natalicio.

con

Michele Hertach

(Suiza)

Coralia Rodríguez

(Cuba)

GRAN TEATRO DE LA HABANA

Sala Lecuona

24 de Junio del 2000

5:00 P.M.

PROGRAMA

Cuento

Las virtudes y los defectos

Poemas

Una larga mañana

Yo soy como soy

Desayuno

Para tí, amor mío.

Este amor.

No hay que...

Las familias reales

La Conjunción

El mal estudiante

Para hacer el retrato de un pájaro

(basado en una idea de Coralia Rodríguez)

Dirección: Coralia Rodríguez y Michele Hertach

Agradecimientos a:

Octavio Pino

Jacques Prévert, nace en 1900 en Newilly, París. Prévert es a la vez por sus poemas y sus canciones el poeta francés más popular y el guionista de filmes como "L' affaire est dans le sac", "El crimen de Mr. Lange" y "Los niños del paraíso", entre otros.

Michele Hertach: Actriz de la compañía de teatro "Chapeau Profond" desde hace 14 años, que dirige Gerald Chevrolet, con sede en Ginebra, Suiza. Con esta compañía la actriz ha intervenido en más de 10 puestas en escenas, además de numerosos talleres de creación. Actualmente colabora con el proyecto de narración oral "Contarte" que radica en la U.N.E.A.C.

Coralia Rodriguez: Actriz y narradora oral desde hace 25 años. ha formado parte del grupo de Olga Alonso, dirigido por Humberto Rodríguez, y teatro de Arte Popular, dirigido por Tito Junco. Graduada como instructora de artes dramáticas y egresada de los talleres de N.O.E. Ha recibido en 1998 el premio nacional "Cuentaría" y premio del público "Cuenta Contigo" durante el evento internacional de Jornadas CONTARTE 1999. Ha realizado giras nacionales e internacionales a Suiza, España, Francia, Austria, Alemania y Holanda. Actualmente trabaja como actriz en la compañía ginebrina "Teatre Spirale" y codirige junto a Elvira Pérez el proyecto de narración oral "CONTARTE" con sede en la U.N.E.A.C.